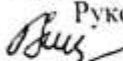




Министерство образования и науки Самарской области  
Поволжское управление

**ГБОУ СОШ пос. Черновский**  
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа имени В.Д. Лёвина  
пос. Черновский муниципального района Волжский Самарской области

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
Протокол № 1 от 15.06.2020 г.  
Руководитель ШМО  
 Николаенко Н.Е.

Протокол педагогического  
Совета № 1 от 25.08.2020 г.



**Рабочая программа**  
**элективного курса по русскому языку**  
**«Трудные случаи орфографии и пунктуации»**  
**для 10 класса**

**СОСТАВИТЕЛЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:** Пискайкина Марина Ивановна,  
учитель русского языка и литературы

2020 год

## 1. Планируемые результаты освоения программы.

### **Личностные результаты:**

- осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности;
- понимание зависимости успешной социализации человека от его образованности и готовности к образованию, понимание роли языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию;
- способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного и потенциального словаря.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

### **регулятивные:**

- ставить и адекватно формулировать цель деятельности;
- планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее;
- осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- формирование коммуникативной компетенции.

### **познавательные:**

- формулировать языковую проблему;
- выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие предположение;
- осуществлять поиск информации в словарях, различной справочной литературе;
- систематизировать информацию.

### **коммуникативные:**

- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнёров;
- пользоваться приёмами анализа и синтеза, проводить сравнение и анализ поведения партнёров.

### **Предметные результаты:**

- представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира;
- осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщиться к ценностям национальной и мировой культуры;
- способность извлекать необходимую информацию из различных источников;
- соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения;
- осуществление речевого самоконтроля;
- владение различными способами редактирования текста.

## 2. Содержание программы

### **Русский язык среди языков мира (2 ч).**

Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Понятие нормы литературного языка. Типы норм. Норма и культура речи.

**Трудные вопросы орфографии (42 ч).** Трудные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики. Слоговой принцип русской графики, ограниченность его действия. Отступления от слогового принципа. Трудные вопросы орфографии, связанные с буквенными обозначениями фонем в составе значимых частей слова. Морфологический принцип. Фонетический принцип. Принцип морфологографических аналогий. Трудные случаи, отвечающие морфологическому принципу. Трудные вопросы орфографии, связанные с употреблением строчных и прописных букв. Трудные вопросы орфографии, связанные со слитным и раздельным написанием.

**Трудные вопросы пунктуации (24 ч).** Современная пунктуация как исторически сложившаяся система. Основные тенденции в употреблении знаков препинания. Система употребления знаков препинания с учетом современной практики печати. Норма в пунктуации и проблема выбора знака препинания.

## 3. Тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов
1	Русский язык среди языков мира. Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Понятие нормы. Общие вопросы письма и правописания	2
2	Слоговой принцип русской орфографии, ограниченность его действия и вытекающие отсюда орфографические вопросы.	2
3	Обозначение гласных после шипящих и ц.	2
4	Отступления от слогового принципа (употребление букв е и э).	2
5	Употребление буквы е.	2
6	Общее понятие «орфографический принцип».	2
7	Морфологический принцип. Составление плана научной статьи	2
8	Фонетический принцип. Составление конспекта.	2
9	Традиционный принцип. Составление тезисов научной статьи	2
10	Принцип морфолого-графических аналогий.	2
11	Трудные случаи орфографии из числа написаний, отвечающих	2

	морфологическому принципу	
12	Употребление букв е и о после шипящих для обозначения ударного о. Орфографический анализ текста, насыщенного изучаемой орфограммой	2
13	Правописание н и nn. Создание текста, насыщенного причастиями, прилагательными и наречиями на изучаемую орфограмму. Редактирование чужого текста.	2
14	Употребление и написание частиц не и ни. Опыт корректорской работы	2
15	Риторический вопрос с частицей не.	2
16	Некоторые типы придаточных предложений с частицей не, смешиваемые с придаточными усилительно-обобщенного значения с частицей ни	2
17	Предложения с ни в функции отрицательной частицы и союза. Создание собственного текста на лингвистическую тему, редактирование.	2
18	Трудные вопросы орфографии, связанные с употреблением строчных и прописных букв	2
19	Общие принципы слитных, дефисных и отдельных написаний. Опыт корректорской работы	2
20	Слитное и отдельное написание не.	2
21	Разграничение приставки не- и частицы не.	2
22	Слитное и отдельное написание не с формами на –мый. Опыт корректорской работы.	2
23	Современная пунктуация как исторически сложившаяся система. Принципы русской пунктуации. Анализ научной статьи, составление тезисного плана.	2
24	Основные тенденции в употреблении знаков препинания. Точка с запятой.	2
25	Двоеточие. Анализ пунктуационной системы текста научного стиля. Роль двоеточий в тексте	2
26	Тире. Анализ поэтического текста.	2
27	Многоточие. Сочетание знаков и порядок их следования. Анализ текста публицистического текста.	2
28	Система употребления знаков препинания с учетом современной практики печати. Знаки препинания в сложном предложении	2
29	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и однородными частями сложного предложения. Анализ текста публицистического стиля.	2
30	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях	2

31	Знаки препинания при обращениях, междометиях, утвердительных и отрицательных словах.	2
32	Знаки препинания при прямой речи и цитатах. Использование кавычек.	2
33	Понятие нормы применительно к знакам препинания. Авторские знаки. Выбор оптимального варианта при комбинации знаков.	2
34	Итоговое занятие	2