



Министерство образования и науки Самарской области
Поволжское управление

ГБОУ СОШ пос. Черновский
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа имени В.Д. Лёвина
пос. Черновский муниципального района Волжский Самарской области

Рассмотрено
на заседании ШМО
Протокол № 1 от 15.06.2020 г.
Руководитель ШМО
_____ Николаенко Н.Е.

Протокол педагогического Совета
№ 1 от 25.08.2020 г.

«Утверждаю»
Директор ГБОУ СОШ
пос. Черновский
_____ Чigareва А.А.
«__» августа 2020 г.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 5 -9 классов

ПРОГРАММА, на основе которой составлена рабочая программа: Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5—9 классы., М. : Просвещение, 2020

СОСТАВИТЕЛЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ: учителя русского языка Фёдорова Антонина Николаевна, Пискайкина Марина Ивановна, Мартиросян Татьяна Андреевна

2020 год

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Ученик получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления;
- выполнять учебное задание в соответствии с целью, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;
- уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения с эталоном;
- составлять план и последовательность действий, создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы, уметь оценивать результаты выполненного задания по учебнику;
- уметь выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, осознавать качество и уровень усвоения;
- формулировать и удерживать учебную цель, задачи, применять установленные правила в планировании способа решения;
- самостоятельно искать средства осуществления цели;

- владеть волевой саморегуляцией как способностью к мобилизации сил и энергии;
- уметь прогнозировать результат;
- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- организовывать своё рабочее место и работу; сопоставлять свою работу с образцом; оценивать её по критериям, выработанным в классе;
- самостоятельно ставить новые учебные задачи и цели;
- находить и исправлять свои ошибки;
- оценивать результат конечной работы, необходимость дальнейшей работы (свои индивидуальные проблемы), оценивать результаты урока в целом.

Познавательные УУД:

- определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение; различать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске и обосновывать своё суждение;
- давать определение понятиям;
- работать со словарями, находить в них нужную информацию;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; строить объяснение в устной форме по предложенному плану; строить логическую цепь рассуждений; владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- работать с учебным текстом, задавать вопросы в случае непонимания, оформлять в тетради письменные работы в соответствии с принятыми нормами;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- уметь осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- определять последовательность действий для решения предметной задачи;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи;
- уметь искать и выделять необходимую, существенную информацию;
- уметь структурировать знания;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление текстов);
- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- уметь формулировать правило на основе выделения существенных признаков;
- уметь классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
- уметь делать выводы на основе наблюдений;
- использовать знаково-символические средства, в том числе схемы для решения языковых задач;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.

Коммуникативные УУД:

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, строить понятные высказывания;
- грамотно задавать вопросы, в том числе уточняющие, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения, слушать и слышать других, договариваться и приходить к общему решению совместной деятельности;
- уметь строить монологическое высказывание с учётом речевой ситуации, владеть диалогической формой речи;
- уметь аргументировать свою точку зрения;
- быть готовым к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции;
- уметь осуществлять рефлексию своих действий;
- уметь с полнотой и ясностью выражать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.

Предметные результаты:

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
 - владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
 - владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
 - создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
 - анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
 - использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка; • проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный

состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

5-й класс

- **по фонетике и графике:** производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;
- по лексике: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;
- **по морфемике:** выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;
- по морфологии: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;
- **по синтаксису:** выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;
- **по орфографии:** находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- **по пунктуации:** находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;
- **по связной речи, чтению и работе с информацией:** читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

- **по орфоэпии:** правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- **по лексике:** употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; пользоваться разными видами словарей;
- **по морфемике и словообразованию:** образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный и словообразовательный разбор изученных частей речи; составлять словообразовательную цепочку; образовывать новые слова при помощи характерных для изученных частей речи средств;
- **по морфологии:** образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; давать определения изученных частей речи;
- **по синтаксису:** образовывать словосочетания с именем числительным, прилагательным, местоимением в качестве главного и зависимого слова.
- **по орфографии:** находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- **по пунктуации:** находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; правильно оформлять предложения изученных типов в соответствии с пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;
- **по связной речи, чтению и работе с информацией:** использовать в речи изученные группы слов, исходя из их текстообразующей функции, стиля речи; правильно использовать варианты форм имен прилагательных; использовать в речи синонимические формы имен прилагательных; различать широкие и узкие темы, составлять простой и сложный план текста, подбирать эпиграф; определять научный, официально-деловой стиль речи; видеть в художественном тексте описание пейзажа, интерьера; подробно и выборочно пересказывать (устно и письменно) повествовательные тексты с описанием пейзажа, интерьера; собирать и систематизировать (в зависимости от стиля речи и темы) материал к сочинению; писать сочинения-описания пейзажа, интерьера, рассказ о себе; рассуждение, отзыв о книге, находить и устранять повторы, недочёты; читать учебно-научные тексты изучающим чтением.

7-й класс

- **по орфоэпии:** правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- **по лексике:** пользоваться разными видами словарей;
- **по морфемике и словообразованию:** производить морфемный и словообразовательный разбор наречий и деепричастий; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;
- **по морфологии:** давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;
- **по синтаксису:** образовывать словосочетания с причастием, наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов; выполнять разбор словосочетаний; составлять предложения с причастными оборотами; составлять

предложения с разными видами обстоятельств; составлять предложения с разными способами связи между частями;

– **по орфографии**: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– **по пунктуации**: находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;

– **по связной речи, чтению и работе с информацией**: составлять предложения с учётом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику предложений с причастными, деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; излагать подробно, сжато и выборочно текст публицистического стиля; осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля; описывать внешность, состояние и действия человека; создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи.

8-й класс

– **по фонетике**: производить фонетический разбор слов;

– **по орфоэпии**: правильно произносить употребительные слова разных частей речи;

– **по лексике и фразеологии**: употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением; пользоваться фразеологическим словарем; пользоваться этимологическим словарём;

– **по морфемике и словообразованию**: производить морфемный и словообразовательный разбор слов; различать словоизменение и словообразование;

– **по морфологии**: классифицировать части речи; составлять письменный и устный ответ о любой части речи и её категориях;

– **по синтаксису**: различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами, с вводными словами и обращениями; производить синтаксический разбор простых предложений.

– **по орфографии**: находить изученные орфограммы в словах и между словами; обосновывать выбор написания; правильно писать слова с изученными орфограммами; классифицировать орфограммы по типам и видам; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 8-м классе слова с непроверяемыми написаниями; производить орфографический разбор слов;

– **по пунктуации**: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и текстах; пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;

– **по связной речи, чтению и работе с информацией**: использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм

сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим; составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами; читать и пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи; писать заявление, автобиографию.

9-й класс

- **производить все виды разборов:** фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;
- **по синтаксису:** различать изученные виды простых и сложных предложений; составлять разные виды простых и сложных предложений; составлять предложения с чужой речью; производить синтаксический разбор простых и сложных предложений;
- **по орфографии:** находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; классифицировать орфограммы по типам и видам; правильно писать изученные в 5–9-м классах слова с непроверяемыми орфограммами; производить орфографический разбор слов;
- **по пунктуации:** находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;
- **по связной речи, чтению и работе с информацией:** заменять сложные предложения простыми осложненными, стилистически обоснованно использовать бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения или синонимичные простые осложненные предложения; содержательно и стилистически оправданно использовать различные способы передачи чужой речи, различные способы цитирования; составлять устные и письменные высказывания типа описания, повествования и рассуждения в разных стилях; писать изложение текста с дополнительным заданием с использованием разных типов речи; писать изложение текста с элементами сочинения с использованием разных типов речи; создавать тексты всех стилей и типов речи, готовить доклад на тему школьной программы, составлять тезисы, конспект; писать рецензию, реферат; читать тексты разных стилей и жанров изучающим и ознакомительным чтением; производить полный анализ текста.

II. Содержание основного общего образования по учебному предмету «Русский язык»

5 класс

Название раздела	Кол-во часов на	Кол-во контрольных	Развитие речи
-------------------------	------------------------	---------------------------	----------------------

	изучение	работ	
Язык и общение	3	-	1
Вспоминаем, повторяем, изучаем.	23	1	5
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	27	2	4
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	14	1	3
Лексика. Культура речи.	9	1	2
Морфемика. Орфография. Культура речи.	20	1	2
Морфология. Орфография. Культура речи.			
Имя существительное	18	1	4
Имя прилагательное	9	1	2
Глагол	21	1	5
Повторение и систематизация изученного.	9	1	-
ИТОГО	153	10	28

1. Язык и общение – 3 ч. (1 ч.р.р.)

2. Вспоминаем, повторяем, изучаем. - 23 ч. (5 ч.р.р.)

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Р.Р. Текст. Тема текста. Стили.

Контрольная работа. Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. – 27 ч. (4 ч. р.р.)

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Р. Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

К.Р. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения». Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».

4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.– 14 ч. (3 ч. Р.р.)

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Р.Р. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

К.Р. Контрольный тест №1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»

5. Лексика. Культура речи. – 9 ч. (2 ч. р.р.)

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Р.Р. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

К.Р. Контрольный тест №2 по теме «Лексика. Культура речи».

6. Морфемика. Орфография. Культура речи – 20ч. (2 ч. р.р.)

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Р.Р. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

К.Р. Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».

7. Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное - 18 ч. (4ч. р.р.)

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Р.Р. Доказательства и объяснения в рассуждении.

К.Р. Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное - 9 ч. (2 ч. р.р.)

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Р.Р. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

К.Р. Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

Глагол – 20 ч. (5 ч. р.р.)

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-.

Правописание не с глаголами.

Р.Р. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

К.Р. Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием по теме «Глагол».

8. Повторение и систематизация изученного в 5 классе – 9 ч.

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ъ и ь. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

К.Р. Итоговый контрольный диктант.

6 класс

Название раздела	Кол-во часов на изучение	Из них на развитие речи	Кол-во контрольных работ
Речь. Язык. Общение	3		
Повторение изученного в 5 классе	11	1	1
Текст	10	1	1
Лексика Культура речи	15	4	1
Фразеология. Культура речи	3		
Словообразование. Орфография. Культура речи	30	7	2
Имя существительное	24	4	1
Имя прилагательное	26	5	1
Имя числительное	17	2	1
Местоимение	26	5	1
Глагол	31	6	1
Повторение и систематизация из в 5 и 6 классах. Культура речи	8		1
ИТОГО	204 часа	35 часов	11

Язык. Речь. Общение (3)

Русский язык - один из развитых языков мира. Язык, речь. Общение. Ситуация общения.

Повторение изученного в 5 классе (10+1 Р/р)

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфоэпия. Морфемы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в

сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Типы речи. Стилль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Текст (9+1 Р/р)

Текст его особенности. Тема и основная мысль Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста и стили речи. Официально-деловой стиль. Речь устная и письменная; диалогическая монологическая. Основная мысль текста.

Лексика Культура речи (11+4 Р/р)

Слово и его лексическое значение. Собираение материалов к сочинению. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно-русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Фразеология. Культура речи (3)

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Словообразование. Орфография. Культура речи (23+7 Р/р)

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы *а* и *о* в корне –*кас* — *кос-*. Буквы *а* *я* *о* в корне –*гар* – *гор*.

Буквы *ы*, *и* после приставок. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Морфология. Орфография. Культура речи(122+21Р/р)

Имя существительное (20+4 Р/р)

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Имя прилагательное (21+5 Р/р)

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными.

Буквы *о*, *е* после шипящих и в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к*, *ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Имя числительное (15+2 Р/р)

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Местоимение (21+5 р/р)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения.

Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Глагол (25+6 Р/р)

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Повторение и систематизация из в 5 и 6 классах. Культура речи (8)

Разделы науки о языке. Орфография. Лексика и фразеология. Словообразование. Синтаксис.

Развитие речи.

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Сжатый пересказ исходного текста. Выборочный пересказ исходного текста. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Пересказ исходного текста с цифровым материалом. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Описание природы, структура данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Описание пейзажа по картине. Рассказ о воображении, по сюжетным рисункам. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод). Различать сферы употребления устной публичной речи. Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности.

7 класс (136ч)

Тема	Планируемое кол-во часов
Русский язык как развивающее явление	1
Разделы науки о языке. Синтаксис и пунктуация.	1
Повторение изученного материала в 5-6 классах	7
Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	2
Лексика и фразеология.	1
Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1
Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1
Морфология и орфография.	1
Текст. Стили литературного языка.	1
Причастие	40
Причастие как часть речи.	3
Публицистический стиль.	1
Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	3

Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	3
Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении.	1
Действительные и страдательные причастия.	3
Краткие и полные страдательные причастия.	2
Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	2
Действительные причастия прошедшего времени.	2
Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	2
Сжатое изложение	1
Страдательные причастия прошедшего времени.	2
Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.	2
Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	4
Морфологический разбор причастия.	1
Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и другими частями речи.	3
Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	3
Повторение изученного материала о причастии.	2
Деепричастие	15
Понятие о деепричастии.	3
Деепричастный оборот. Запяты при деепричастном обороте.	3
Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	3
Деепричастия несовершенного вида.	2
Деепричастия совершенного вида.	2
Повторение изученного о деепричастии. Морфологический разбор деепричастия.	2
Наречие	23
Наречие как часть речи.	1
Употребление наречий в речи.	1
Смысловые группы наречий.	1
Степени сравнения наречий.	1
Морфологический разбор наречия.	1
Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	2
Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	3
Н и НН в наречиях на -О и -Е.	2
Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	2
Буквы О и А на конце наречий	2
Дефис между частями слова в наречиях.	2
Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	2
Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	2
Повторение изученного о наречии.	1
Категория состояния	3

Категория состояния как часть речи.	1
Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор слов категории состояния.	2
Предлог	9
Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	1
Употребление предлогов.	2
Непроизводные и производные предлоги.	2
Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.	2
Слитное и раздельное написание предлогов.	3
Союз	15
Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	3
Союзы сочинительные и подчинительные.	3
Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	2
Сочинительные союзы.	2
Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов.	3
Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	2
Частица	15
Частица как часть речи.	2
Разряды частиц. Формообразующие частицы.	2
Смысловые частицы.	2
Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.	2
Отрицательные частицы НЕ и НИ.	2
Различение частицы и приставки НЕ-.	2
Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.	2
Повторение изученного материала о частицах.	1
Междометие	1
Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1
Повторение изученного материала в 5-7 классах	14
Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	2
Фонетика и графика.	2
Лексика и фразеология.	2
Морфемика. Словообразование.	2
Морфология.	2
Орфография.	2
Синтаксис. Пунктуация.	2
Итого	136

Введение. Русский язык как развивающееся явление

Повторение изученного в 5-6 классах

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Морфология и орфография. Культура речи. Причастие

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Деепричастие

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Наречие

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

Служебные части речи. Предлог

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Союз

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Частица

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни...ни.

Междометие

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

8 класс (102ч)

Тема	Кол-во часов
Русский язык в современном мире	1
Повторение изученного в 5-7 классах	6
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	6
Простое предложение	3
Главные члены предложения	9
Второстепенные члены предложения	9
Односоставные предложения	10
Простое осложненное предложение	16
Обособленные члены предложения	17
Обращение	4
Вводные и вставные конструкции	10
Чужая речь	7
Повторение и систематизация изученного в 8 классе	4
Итого	102

Русский язык в современном мире (1час)

Повторение изученного в 5 – 7 классах (6 часов)

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы *н* — *nn* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (6 часов)

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Простое предложение (3 часа)

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

Главные члены предложения (9 часов)

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения (9 часов)

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

Односоставные предложения (10 часов)

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

Простое осложненное предложение (16 часов)

Однородные члены предложения

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

Обособленные члены предложения (17 ч)

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.

Обращение (4 часа)

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

Вводные и вставные конструкции (10 часов)

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

Чужая речь (7 часов)

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.

Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе (4 часа)

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

9 класс(102ч)

Международное значение русского языка

Повторение пройденного в 5-8 классах

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи

Сложные предложения. Сложносочиненные предложения

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания при них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности.

Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление, доверенность, расписка).

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания при них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему. Тезисы статьи.

Общие сведения о языке. Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культура речи

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка. Русский язык – первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Аннотация. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

III. Тематическое планирование

5 класс

По учебному плану ГБОУ СОШ пос. Чёрновский на изучение предмета русский язык отводится 4,5 учебных часов в неделю, всего 153 часа в год в 5 классе.

№ п/п	Тема	Планируемое количество часов
Язык и общение (3 ч., в т.ч. 1 р.р.)		
1	Язык и человек. Общение устное и письменное	1
2	Читаем учебник. Слушаем на уроке	1
3	<i>Р.р. Стили речи</i>	1
Вспоминаем, повторяем, изучаем. (23 ч., в т.ч. 1 к.р. и 5 р.р.)		
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
5	Орфограмма.	1
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
9	Буквы И, У, А после шипящих.	1
10	Разделительные Ъ и Ь.	1
11	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
12	<i>Р.р. Что мы знаем о тексте</i>	1
13, 14	<i>Р/Р Обучающее изложение. Упр. 70 «Хитрый заяц» (по Г.А. Скребицкому)</i>	2
15	Части речи.	1
16	Глагол.	1
17	Правописание -тся и -ться в глаголах	1
18	Личные окончания глаголов.	1
19	<i>Р.р. Тема текста</i>	1

20	Имя существительное. Падежные окончания существительных. Ъ на конце существительных после шипящих.	1
21	Имя прилагательное как часть речи.	1
22	Местоимение как часть речи.	1
23	<i>Р/Р Основная мысль текста. Обучающее сочинение по картине А.А. Пластова «Летом» (упр. 109)</i>	1
24	Повторение и обобщение изученного в 5 классе	1
25	Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»	1
26	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (27 ч., в. т.ч. 2 к.р. и 4 р.р.)		
27	Синтаксис и пунктуация.	1
28	Словосочетание. Способы выражения грамматической связи в словосочетании.	1
29	Разбор словосочетания.	1
30,3 1	<i>Р/Р Обучающее сжатое изложение. Упр. 144</i>	2
32	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	1
33	Виды предложений по интонации.	1
34	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
35	Сказуемое.	1
36	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
37	Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
38	Определение.	1
39	Обстоятельство.	1
40	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
41	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.	1
42	Предложения с обращениями, знаки препинания при обращениях.	1
43	<i>Р/Р Письмо.</i>	1

44	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1
45	<i>Р/Р Сочинение-описание (устное) по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки»</i>	1
46	Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения»	1
47	Анализ контрольной работы. Простые и сложные предложения.	1
48	Знаки препинания в сложном предложении.	1
49	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
50	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
51	Диалог.	1
52	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
53	Анализ контрольного диктанта.	1
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (14 ч , в т.ч. 1 к.р. и 3 р.р.)		
54	Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки.	1
55	Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мягкие.	1
56	Согласные звонкие и глухие.	1
57	<i>Р.Р. Повествование.</i>	1
58	Графика. Алфавит.	1
59	<i>Р/Р Описание предмета. Сочинение-описание упр. 302</i>	1
60	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
61	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>	1
62	Орфоэпия.	1
63	Фонетический разбор слова	1
64	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»	1
65	Контрольный тест №1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1
66	Анализ ошибок, допущенных в тесте. Подготовка к сочинению – описанию предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица». Упр 323	1

67	<i>Р/Р Сочинению – описанию предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица». Упр 323</i>	1
Лексика. Культура речи. (9 ч., в т.ч. 1 к.р. и 2 р.р.)		
68	Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение.	1
69	Однозначные и многозначные слова.	1
70	<i>Р/Р Прямое и переносное значение слов.</i>	1
71	Омонимы.	1
72	Синонимы.	1
73	Антонимы.	1
74	Повторение по теме «Лексика. Культура речи». Контрольный тест №2 по теме «Лексика. Культура речи.»	1
75	Анализ ошибок. Подготовка к подробному изложению (К.Г. Паустовский «Первый снег») 375 упр.	1
76	<i>Р/Р Написание подробного изложения (К.Г. Паустовский «Первый снег») 375 упр.</i>	1
Морфемика. Орфография. Культура речи. (20 ч., в т.ч. 1 к.р. и 2 р.р.)		
77	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1
78	Окончание и основа слова.	1
79	Корень слова.	1
80	<i>Р/Р Рассуждение. Сочинение-рассуждение упр. 402</i>	1
81	Суффикс	1
82	Приставка	1
83	Чередование гласных и согласных звуков.	1
84	Беглые гласные.	1
85	Варианты морфем.	1
86	Морфемный разбор слова.	1
87	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
88	Буквы з и сна конце приставок.	1
89	Чередование букв о — а в корне –лаг- / -лож-	1
90	Чередование букв о — а в корне –раст - /-рос-	1
91	Буквы ё—о после шипящих в корне	1
92	Буквы и — ы после ц	1

93	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1
94	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика»	1
95	Анализ контрольной работы. Сочинение- описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»упр.470	1
96	<i>P/P Сочинение- описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»упр.470</i>	1
Морфология. Орфография. Культура речи.		
Имя существительное (18 ч., в. т.ч. 1 к.р. и 4 р.р.)		
97	Имя существительное как часть речи.	1
98	<i>P/P Доказательство в рассуждении.</i>	1
99, 100	Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные.	2
101	<i>P/P Элементы рассуждения. Сжатое изложение упр. 513</i>	1
102	Род имен существительных.	1
103	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
104	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
105	Три склонения имен существительных.	1
106	Падеж имен существительных.	1
107	Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.	1
108	Множественное число имён существительных.	1
109	Правописание <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.	1
110	Морфологический разбор имени существительного.	1
111,112	<i>P/P Сочинение-описание по картине Нисского «Февраль. Подмосковье».</i>	2
113	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1
114	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1
Имя прилагательное (9 ч., в т.ч. 1 к.р. и 2 р.р.)		
115	Имя прилагательное как часть речи.	1
116	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1
117,118	<i>P/P Описание животного. Сочинение «Моё</i>	2

	<i>любимое животное» упр. 587</i>	
119	Прилагательные полные и краткие.	1
120	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
121	Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном.	1
122	Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»	1
123	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1
Глагол (21 ч., в т.ч. 1 к.р. и 5 р.р)		
124	Глагол как часть речи.	1
125	<i>Не</i> с глаголами.	1
126	<i>Р.р. Рассказ. Сочинение по сюжетным картинкам (устно).</i>	1
127	Неопределенная форма глагола. Правописание -тся и -ться в глаголах.	1
128	Виды глагола.	1
129	Буквы <i>е — и</i> в корнях с чередованием.	1
130	<i>Р/Р Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой.</i>	1
131	Время глагола. Прошедшее время.	1
132	Настоящее время.	1
133	Будущее время.	1
134,135	Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов.	2
136	Морфологический разбор глагола.	1
137	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1
138	Употребление времени.	1
139	<i>Р/Р Употребление «живописного настоящего» в речи. Устное сочинение-рассказ упр. 697</i>	1
140	Повторение и обобщение изученного материала о глаголе.	1
141	Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1
142	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1
143,144	<i>Р/Р Сочинение рассказ по рисунку упр. 701</i>	2
Повторение и систематизация изученного.(9 ч., в т.ч. 1 к.р.)		
145	Разделы науки о языке.	1
146	Орфограммы в приставках и корнях.	1

147	Орфограммы в окончаниях слов.	1
148	Употребление букв ъ и ь.	1
149, 150	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	2
151	Итоговый контрольный диктант.	1
152,153	Анализ итоговой работы. Подведение итогов года.	2

6 класс

По учебному плану ГБОУ СОШ пос. Чёрновский на изучение предмета русский язык отводится 6 учебных часов в неделю, всего 204 часа в год в 6 классе.

№ п/п	Тема	Планируемое кол-во часов
РЕЧЬ. ЯЗЫК. ОБЩЕНИЕ (3ч)		
1	Русский язык - один из развитых языков мира	1
2	Язык, речь, общение	1
3	Ситуация общения	1
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V КЛАССЕ (11ч)		
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика	1
5	Морфемика. Орфограммы в корнях слов	1
6	Части речи	1
7	Орфограммы в окончаниях слов	1
8	Урок развития речи Сочинение «Интересная встреча» УПР.53	1
9	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	1
10	Простое предложение	1
11	Сложное предложение. Синтаксический разбор предложений	1
12	Прямая речь. Диалог	1
13	Контрольный диктант по теме «Повторение»	1
14	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
ТЕКСТ (10ч)		
15	Текст, его особенности	1
16	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1
17	Урок развития речи Сочинение по данному началу. Упр. 88	1
18	Начальные и конечные предложения текста	1

19	Урок развития речи Начальные и конечные предложения. Упр. 92	1
20	Ключевые слова	1
21	Основные признаки текста	1
22	Текст и его стили	1
23	Официально-деловой стиль	1
24	Контрольная работа по теме «Текст» Анализ текста	1
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (15ч)		
25	Слово и его лексическое значение	1
26,27	РР. Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя»	2
28	Общеупотребительные слова	1
29	Профессионализмы.	1
30	Диалектизмы	1
31,32	Урок развития речи. Сжатое изложение. Упр 119	2
33	Исконно русские и заимствованные слова	1
34	Новые слова	1
35,36	Устаревшие слова. Обобщение изученного.	2
37	Словари	1
38	Повторение	1
39	Контрольная тестовая работа по теме «Лексика. Культура речи»	1
ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (3ч)		
40	Фразеологизмы	1
41	Источники фразеологизмов. Употребление фразеологизмов в речи	1
42	Повторение изученного материала.	1
СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (30ч)		
43	Морфемика, словообразование	1
44	Морфемика, словообразование	1
45,46	Урок развития речи Описание помещения	2
47	Основные способы образования слов в русском языке.	1
48	Основные способы образования слов в русском языке: морфологические и неморфологические	1
49	Этимология слов.	1
50	Урок развития речи	1

	Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	
51,52	Урок развития речи Сочинение-описание помещения	2
53	Буквы о и а в корне –кос---кас-	1
54	Буквы о и а в корне –кос---кас-	1
55	Буквы О-А в корнях с чередованием	1
56	Буквы о и а в корне –гор---гар-	1
57	Буквы о - а в корне –зар----зор	1
58	Буквы Ы-И после приставок.	1
59	Гласные в приставках ПРЕ, ПРИ.	1
60	Значение приставки ПРИ-	1
61	Значение приставки ПРЕ-	1
62	Трудные случаи правописания приставок ПРИ- и ПРЕ-	1
63	Контрольный диктант по теме «Орфография»	1
64	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
65	Соединительные О-Е в сложных словах	1
66	Сложносокращенные слова	1
67,68	Урок развития речи Сочинение по картине Р.Ф. Хузина «У окна» (упр. 270)	2
69	Морфемный и словообразовательный разбор слов	1
70	Повторение изученного по теме «Словообразование». Подготовка к контрольному диктанту	1
71	Контрольный диктант по теме «Словообразование»	1
72	Анализ диктанта. Работа над ошибками	1
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (24ч)		
73	Повторение изученного об имени существительном.	1
74	Имя существительное как часть речи	1
75	Падежные окончания имени существительного	1
76	Урок развития речи Как писать письма, упр. 289	1
77	Разносклоняемые имена существительные	1
78	Буква е в суффиксе –ен- существительных на –мя	1
79	Урок развития речи "Как тебя зовут?" "Происхождение имен" (упр. 308)	1
80	Несклоняемые имена существительные.	1

81,82	Род несклоняемых имен существительных	2
83	Имена существительные общего рода	1
84	Морфологический разбор существительных.	1
85,86	Урок развития речи Сочинение-описание по личным наблюдениям (упр.329)	2
87,88	НЕ с существительными.	2
89,90	Буквы Ч и Щ в суффиксах ЧИК и ЩИК	2
91	Гласные в суффиксах -ЕК и -ИК	1
92	Гласные О-Е после шипящих.	1
93	Повторение изученного материала.	1
94	Повторение изученного материала. Подготовка к контрольному диктанту	1
95	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1
96	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (26ч)		
97	Повторение изученного в 5 классе.	1
98	Прилагательное как часть речи	1
99	Урок развития речи Сочинение-описание природы (упр.374)	1
100,101	Степени сравнения имен прилагательных.	2
102	Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные	1
103	Относительные прилагательные	1
104	Притяжательные прилагательные	1
105	Морфологический разбор имени прилагательного	1
106-107	Урок развития речи. Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина (упр.392)	2
108	Не с прилагательными.	1
109,110	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными	2
111	Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных	1
112, 113	Урок развития речи. Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер» (упр.410)	2
114-116	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	3

117	Различение на письме суффиксов прилагательных К и СК	1
118	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1
119	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»	1
120	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное». Подготовка к контрольному диктанту	1
121	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1
122	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (17ч)		
123	Имя числительное как часть речи.	1
124	Простые и составные числительные	1
125	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
126	Порядковые числительные	1
127	Разряды количественных числительных	1
128, 129	Числительные, обозначающие целые числа	2
130	Дробные числительные	1
131	Склонение дробных числительных	1
132	Собирательные числительные.	1
133	Морфологический разбор имени числительного	1
134	Повторение изученного материала по теме «Имя числительное».	1
135, 136	Урок развития речи. Публичное выступление (упр. 478)	2
137	Проверочная работа по теме «Имя числительное». Подготовка к контрольному диктанту	1
138	Контрольный диктант по теме «Имя числительное»	1
139	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
МЕСТОИМЕНИЕ (26ч)		
140	Местоимение как часть речи.	1
141	Личные местоимения.	1
142	Особенности склонения личных местоимений	1
143	Возвратное местоимение	1
144	Урок развития речи. Рассказ по сюжетным картинкам (упр. 496)	1
145	Вопросительные, относительные местоимения	1

146	Относительные местоимения	1
147	Неопределенные местоимения	1
148	Дефис в неопределенных местоимениях	1
149-151	Отрицательные местоимения	2
152, 153	Притяжательные местоимения.	2
154	Урок развития речи. Рассуждение	1
155	Урок развития речи. Сочинение-рассуждение	1
156, 157	Указательные местоимения	2
158	Определительные местоимения	2
159, 160	Урок развития речи. Рассказ по воображению (упр. 542)	2
161	Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимений	1
162	Повторение изученного по теме «Местоимение».	1
163	Тестовая работа. Подготовка к контрольному диктанту	1
164	Контрольный диктант по теме "Местоимение"	1
165	Анализ контрольного диктанта.	1
ГЛАГОЛ (31ч)		
166	Повторение изученного о глаголе	1
167, 168	Личные окончания глаголов	2
169	Урок развития речи. Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с обрамлением (упр. 565)	1
170, 171	Разноспрягаемые глаголы	2
172, 173	Глаголы переходные и непереходные	2
174, 175	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	2
176, 177	Урок развития речи. Сжатое изложение (упр. 590)	2
178, 179	Условное наклонение	2
180	Повелительное наклонение	1

181	Повелительное наклонение. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения	1
182, 183	Суффиксы глаголов повелительного наклонения	2
184	Урок развития речи. Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам (упр. 609)	1
185	Употребление наклонений глагола	1
186	Употребление наклонений в речи	1
187	Безличные глаголы	1
188	Безличные глаголы в текстах художественной литературы	1
189	Морфологический разбор глагола	1
190, 191	Урок развития речи. Рассказ на основе услышанного	2
192	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1
193	Правописание гласных в глагольных суффиксах	1
194	Повторение темы «Глагол». Подготовка к контрольному диктанту	1
195	Контрольный диктант по теме "Глагол"	1
196	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 И 6 КЛАССАХ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8ч)		
197	Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках. Орфограммы в корне слова.	1
198	Орфограммы в суффиксах и окончаниях.	1
199	Синтаксис и пунктуация.	1
200	Лексика и фразеология.	1
201	Словообразование. Морфемный разбор.	1
202	Морфология.	1
203	Итоговая контрольная работа	1
204	Комплексное повторение и обобщение	1

7 класс

По учебному плану ГБОУ СОШ пос. Чёрновский на изучение предмета русский язык отводится 4 учебных часа в неделю, всего 136 часов в год в 7 классе.

№ п/п	Название раздела Тема урока	Кол-во часов
----------	--------------------------------	--------------

I	Русский язык как развивающееся явление	1
1	Разделы науки о языке. Синтаксис и пунктуация.	
1.1.	Русский язык – один из славянских языков. Славянские языки – родственные языки. Содержание и назначение УМК.	1
II	Повторение изученного материала в 5-6 классах	7
1	Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	
1.1.	Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание, его структура. Простые и сложные предложения.	2
2	Лексика и фразеология.	
2.1.	Лексика. Фразеология. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы.	1
3	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	
3.1.	Фонетика и графика. Гласные и согласные звуки. Орфоэпия. Рифма.	1
4	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	
4.1.	Словообразование. Орфография. Морфема.	1
5	Морфология и орфография.	
5.1.	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.	1
6	Текст. Стили литературного языка.	
6.1.	Текст. Языковые средства связи. Абзацы. Микротемы. Типы текста. Стилль текста.	1
III.	Причастие	40
1	Причастие как часть речи.	
1.1.	Причастие. Морфологические и синтаксические признаки причастия.	3
2	Публицистический стиль.	
2.1.	Публицистический стиль. Признаки публицистического стиля.	1
3	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	
3.1.	Склонение причастий. Алгоритм определения падежного окончания причастий.	3
4	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	
4.1.	Причастный оборот. Одиночное причастие. Обособление причастного оборота.	3
5	Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении.	
5.1	Основные виды описания внешности человека. Работа с текстами.	1
6	Действительные и страдательные причастия.	
6.1.	Действительные и страдательные причастия.	3
7	Краткие и полные страдательные причастия.	
7.1.	Краткие и полные страдательные причастия.	2

	Синтаксическая роль причастий в тексте.	
8	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	
8.1.	Действительные причастия настоящего времени. Суффиксы действительных причастий настоящего времени.	2
9	Действительные причастия прошедшего времени.	
9.1.	Действительные причастия прошедшего времени. Суффиксы действительных причастий прошедшего времени.	2
10	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	
10.1.	Страдательные причастия настоящего времени. Суффиксы страдательных причастий настоящего времени.	2
11	Сжатое изложение	
11.1.	Принципы сжатия текста.	1
12	Страдательные причастия прошедшего времени.	
12.1.	Страдательные причастия прошедшего времени. Суффиксы страдательных причастий прошедшего времени.	2
13	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.	
13.1.	Страдательные причастия полные и краткие. Суффиксы полных и кратких страдательных причастий.	2
14	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	
14.1.	Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глагола.	4
15	Морфологический разбор причастия.	
15.1.	Общее значение причастия, морфологические признаки, синтаксическая роль.	1
16	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и другими частями речи.	
16.1.	Условия выбора слитного и раздельного написания НЕ с причастиями. Составление таблицы «НЕ с причастием».	3
17	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	
17.1.	Условия выбора Е, Ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, правильно писать орфограмму, обобщать и систематизировать знания о правописании гласных после шипящих в изученных частях речи; обозначать условия выбора орфограмм; правильно ставить ударение, сопоставлять с другими случаями правописания О-Е-	3

	Ё после шипящих.	
18	Повторение изученного материала о причастии.	
18.1.	Обобщение сведений о причастии. Морфологические признаки причастия, орфография причастия. Применение изученных орфографических правил на практике.	2
IV.	Деепричастие	15
1	Понятие о деепричастии.	
1.1.	Вопрос о деепричастии в системе частей речи. Глагольные и наречные признаки деепричастия, синтаксическая роль деепричастий.	3
2	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	
2.1.	Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми.	3
3	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	
3.1.	Правило правописания НЕ с деепричастиями. Выбор написания НЕ с деепричастиями, сопоставление написания НЕ с причастиями и глаголами, составление связного рассказа на грамматическую тему.	3
4	Деепричастия несовершенного вида.	
4.1.	Деепричастия несовершенного вида и их образование.	2
5	Деепричастия совершенного вида.	
5.1.	Деепричастия совершенного вида и их образование.	2
6	Повторение изученного о деепричастии. Морфологический разбор деепричастия.	
6.1.	Закрепление и обобщение знаний и умений о деепричастии. Морфологические признаки, орфография, применение знаний на практике.	2
V.	Наречие	23
1	Наречие как часть речи.	
1.1.	Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.	1
2	Употребление наречий в речи.	
2.1.	Самостоятельные части речи. Наречие - неизменяемая часть речи. Употребление наречий с точки зрения норм литературного языка. Основные способы словообразования.	1
3	Смысловые группы наречий.	
3.1.	Разряды наречий по значению. Употребление наречий.	1
4	Степени сравнения наречий.	
4.1.	Способы образования степеней сравнения (сравнительной, превосходной), критерии	1

	разграничения простой сравнительной и составной превосходной степеней прилагательных и наречий, приемы распознавания морфологических омонимов.	
5	Морфологический разбор наречия.	
5.1.	Морфологические признаки наречия. Разграничение наречий и других частей речи.	1
6	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	
6.1.	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е.	2
7	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	
7.1.	Правописание отрицательных наречий. Условия выбора на письме букв Е-И в приставках НЕ-/НИ-, опознавание наречий с орфограммой, различение приставки НЕ-/НИ- в отрицательных наречиях и отрицательных местоимениях.	3
8	Н и НН в наречиях на -О и -Е.	
8.1.	Правило написания н и нн в наречиях на -о и -е. Значение наречий при описании действий. Условия выбора написания н и нн в наречиях на -о и -е, совершенствование навыков монологической речи.	2
9	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	
9.1.	Правило выбора и написания букв О-Е после шипящих на конце наречий, опознавание наречий с этой орфограммой, определение общего в написании разных частей речи.	2
10	Буквы О и А на конце наречий	
10.1.	Условия выбора букв о и а на конце наречий.	2
11	Дефис между частями слова в наречиях.	
11.1.	Правила дефисного написания наречий. Распознавать наречия с этой орфограммой, безошибочно писать, конструировать словосочетания с наречием.	2
12	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	
12.1.	Условия выбора слитного и раздельного написания приставок в наречиях.	2
13	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	
13.1.	Формирование умений опознавать наречия с орфограммой, правильно писать, определять синтаксическую функцию предложения, различать и безошибочно писать части речи с шипящей на конце.	2
14	Повторение изученного о наречии.	
14.1.	Морфологические признаки, синтаксическая роль, правописание наречий. Обобщение сведений о наречии как части речи. Повторение орфограмм по теме. Редактирование текста.	1

VI.	Категория состояния	3
1	Категория состояния как часть речи.	
1.1.	Знакомство с основными значениями слов категории состояния.	1
2	Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор слов категории состояния.	
2.1.	Выделение грамматической основы односоставного предложения.	2
VII.	Предлог	9
1	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	
1.1.	Служебные части речи. Служебные слова и их отличия от самостоятельных частей речи. Основная роль служебных частей речи. Предлог как служебная часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении.	1
2	Употребление предлогов.	
2.1.	Предлоги однозначные и многозначные. Употребление предлогов с существительными, числительными, местоимениями. Предлог перед прилагательными, порядковыми числительными и причастиями.	2
3	Непроизводные и производные предлоги.	
3.1.	Отличие производных предлогов от непроизводных. Неморфологический способ образования производных предлогов.	2
4	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.	
4.1.	Простые и составные предлоги. Предлог как служебная часть речи и средство связи слов в словосочетании и предложении. Употребление предлога с одним или несколькими падежами.	2
5	Слитное и раздельное написание предлогов.	
5.1.	Условия слитного, раздельного, дефисного написания предлогов. Формирование умения отличать производные предлоги от омонимичных частей речи; правильно писать их, обосновывая свой выбор; употреблять в речи.	3
VIII.	Союз	15
1	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	
1.1.	Союз как служебная часть речи, как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Синтаксическая роль союзов в предложениях.	3
2	Союзы сочинительные и подчинительные.	
2.1.	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении. Употребление сочинительных и подчинительных союзов.	3

3	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	
3.1.	Формирование умений разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, правильно ставить знаки препинания, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями.	2
4	Сочинительные союзы.	
4.1.	Группы сочинительных союзов, их назначение, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями.	2
5	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов.	
5.1.	Группы подчинительных союзов по значению. Конструирование предложений.	3
6	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	
6.1.	Слитное написание союзов. Отличие написания союзов зато, <i>тоже</i> , <i>чтобы</i> от местоимений с предлогами и частицами и союза <i>также</i> от наречия <i>так</i> с частицей <i>же</i> .	2
IX.	Частица	15
1	Частица как часть речи.	
1.1.	Частица как служебная часть речи. Роль частиц в предложении. Определить значение частиц в тексте.	2
2	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	
2.1.	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	2
3	Смысловые частицы.	
3.1.	Разнообразие и функции смысловых частиц, их функционирование в определённых стилях речи.	2
4	Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.	
4.1.	Правила раздельного и дефисного написания частиц. Формирование умения выделять их среди других частей речи; определять стилистическую роль частиц; употреблять их в своей речи, безошибочно писать местоимения, прилагательные, наречия с частицами.	2
5	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	
5.1.	Отрицательные частицы. Положительный смысл предложения при наличии в нем двойного отрицания.	2
6	Различение частицы и приставки НЕ-.	
6.1.	Формирование умений применять правила написания НЕ с различными частями речи, опознавать части речи, обосновывать выбор написания, используя алгоритм рассуждения, различать на письме частицу НЕ и приставку НЕ, применять правило написания НЕ в отрицательных местоимениях и наречиях, неопределённых местоимениях.	2

7	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.	
7.1.	Правописание НИ с разными частями речи.	2
8	Повторение изученного материала о частицах.	
8.1.	Использование частиц для передачи различных оттенков значения и для образования форм глагола. Разряды частиц по значению и составу. Смысловые различия частиц НЕ - НИ. Употребление частиц с разными частями речи.	1
X.	Междометие	1
1	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	
1.1.	Междометие как особый разряд слов. Разряды междометий.	1
XI.	Повторение изученного материала в 5-7 классах	14
1	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	
1.1.	Текст. Стили и типы речи. Прямой и обратный порядок слов. Способы и средства связи предложений в тексте. Анализ текстов разных типов и стилей.	2
2	Фонетика и графика.	
2.1.	Основные виды языковых и речевых норм. Орфоэпические нормы.	2
3	Лексика и фразеология.	
3.1.	Лексикология. Фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Заимствованные и исконно русские слова.	2
4	Морфемика. Словообразование.	
4.1.	Повторение морфем. Способы образования слов. Правописание морфем.	2
5	Морфология.	
5.1.	Принципы выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Соблюдение основных морфологических норм русского языка.	2
6	Орфография.	
6.1.	Орфография. Орфограмма.	2
7	Синтаксис. Пунктуация.	
7.1.	Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Члены предложения. Обращение. Однородные члены предложения. Простое предложение. Сложное предложение.	2
	Всего:	136

8 класс

По учебному плану ГБОУ СОШ пос. Чёрновский на изучение предмета русский язык отводится 3 учебных часа в неделю, всего 102 часа в год в 8 классе.

№ п/п	Название раздела Тема урока	Кол-во часов
1.	Русский язык в современном мире.	1
1.1.	Определение функций русского языка в современном мире. Выделение микротем текста.	1
2.	Повторение изученного в 5-7 классах.	6
2.1.	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1
2.2.	Знаки препинания в сложных предложениях.	1
2.3.	Буквы н - nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	2
2.4.	Слитное и раздельное написание не - с разными частями речи.	2
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	6
3.1.	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.	1
3.2.	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1
3.3.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	2
3.4.	Синтаксический разбор словосочетаний.	2
4.	Простое предложение.	3
4.1.	Простое предложение. Грамматическая основа предложения.	1
4.2.	Порядок слов в предложении. Интонация.	2
5.	Главные члены предложения.	9
5.1.	Подлежащее.	1
5.2.	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1
5.3.	Составное глагольное сказуемое.	2
5.4.	Составное именное сказуемое.	2
5.5.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
5.6.	Повторение материала по теме «Главные члены предложения».	2
6.	Второстепенные члены предложения.	9
6.1.	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	2
6.2.	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения.	1
6.3.	Приложение. Знаки препинания при нём.	1
6.4.	Обстоятельство.	1
6.5.	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	2
6.6.	Повторение по теме «Второстепенные члены предложения».	2

7.	Односоставные предложения.	10
7.1.	Главный член односоставного предложения. Назывные предложения.	2
7.2.	Определённо-личные предложения.	1
7.3.	Неопределённо-личные предложения.	1
7.4.	Безличные предложения.	1
7.5.	Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.	2
7.6.	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1
7.7.	Повторение по теме «Односоставные предложения».	2
8.	Простое осложненное предложение.	16
8.1.	Понятие об осложненном предложении.	2
8.2.	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения.	2
8.3.	Однородные и неоднородные определения.	2
8.4.	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них..	2
8.5.	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	2
8.6.	Синтаксический разбор предложений с однородными членами.	2
8.7.	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	2
8.8.	Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения».	2
9.	Обособленные члены предложения.	17
9.1.	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения.	2
9.2.	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них.	1
9.3.	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.	1
9.4.	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений.	1
9.5.	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.	1
9.6.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	2
9.7.	Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК.	1
9.8.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1
9.10.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1
9.11.	Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов.	1
9.12.	Обособление дополнений с предлогами.	1

9.13.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	2
9.14.	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения».	2
10.	Обращение.	4
10.1.	Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.	2
10.2.	Употребление обращений.	2
11.	Вводные и вставные конструкции.	10
11.1.	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	2
11.2.	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них.	2
11.3.	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	2
11.4.	Вставные слова, словосочетания и предложения.	2
11.5.	Междометия в предложении.	1
11.6.	Повторение материала по теме ««Обращения, вводные слова и междометия»».	1
12.	Чужая речь	7
12.1.	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.	2
12.2.	Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.	2
12.3.	Цитата и знаки препинания при ней.	1
12.4.	Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».	2
13.	Повторение и систематизация изученного в 8 классе.	4
13.1.	Синтаксис и пунктуация.	2
13.2.	Синтаксис и культура речи.	2
	Всего:	102

9 класс

№ п/п	Тема	Планируемое кол-во часов
----------	------	-----------------------------

По учебному плану ГБОУ СОШ пос. Чёрновский на изучение предмета русский язык отводится 3 учебных часа в неделю, всего 102 часа в год в 9 классе.

1	Общие сведения о языке Международное значение русского языка	1
2-3	Повторение изученного в 5-8 классах Устная и письменная речь. Монолог. Диалог	2
4	Стили речи.	2
5-6	Простое предложение и его грамматическая основа.	2
7-8	Предложения с обособленными членами.	2
9	Способы сжатия текста.	1
10	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1
11-13	Контрольная работа по теме «Повторение».	2
14-15	Сложное предложение (10+2 р. р.) Понятие о сложном предложении	2
16-17	Основные виды сложных предложений. Союзные и бессоюзные предложения. Знаки препинания в сложном предложении.	2
18-19	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	2
20-21	Интонация сложного предложения.	2
22-23	Контрольная работа по теме «Сложное предложение».	2
24-25	Сочинение по картине	2
26	Сложносочиненное предложение Понятие о сложносочиненном предложении. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.	1
27-28	Обучение написанию сочинения – рассуждения на лингвистическую тему.	2
29	Сложносочиненное предложение с соединительными союзами. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1
30	Сложносочиненное предложение с разделительными союзами. Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1
31	Сложносочиненное предложение с общим второстепенным членом.	1
32	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения разбор ССП.	1
33	Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение»	1
34-35	Сложноподчиненное предложение Понятие о СПП	2
36	Подчинительные союзы и союзные слова в СПП.	1
37-38	Сжатое изложение (формат ОГЭ)	2
39-40	Указательные слова. Особенности присоединения придаточных предложений к главному.	2
41	Основные группы сложноподчиненных предложений	1

	Виды придаточных предложений.	
42-43	Придаточные определительные.	2
44	Придаточные изъяснительные.	1
45	Стили речи. Разговорный стиль.	1
46	Придаточные обстоятельственные.	1
47	Придаточные обстоятельственные.	1
48-49	Придаточные обстоятельственные.	2
50	Придаточные обстоятельственные.	1
51	Придаточные обстоятельственные.	1
52	Придаточные обстоятельственные.	1
53	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.	1
54	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.	1
55	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.	1
56	Синтаксический разбор СПП	1
57	Пунктуационный разбор СПП	1
58-61	Обобщение изученного по теме «Сложноподчиненное предложение»	2
62	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»	1
63	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»	1
64	Анализ контрольной работы	1
65-66	Сжатое изложение.	2
67-68	Сочинение на тему «Что такое подвиг?»	2
69-70	Сжатое изложение.	2
70	Бессоюзное сложное предложение Понятие о бессоюзном сложном предложении.	1
71-72	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	2
73-74	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	2
75-76	Тире в бессоюзном сложном предложении.	2
77	Научный и официально-деловой стили речи.	1
78	Обобщающее повторение пунктуационных норм в бессоюзном сложном предложении.	1
79	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1
80	Анализ контрольной работы.	1
81-82	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	2
83	Сложные предложения с разными видами связи Сложные предложения с разными видами связи.	1
84-85	Пунктуация в сложном предложении с разными видами связи.	2
86-87	Пунктуация в сложном предложении с разными видами связи при двух рядом стоящих союзах.	2
88-89	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных	2

	предложениях.	
90	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с разными видами связи.	1
91	Публичная речь	1
92	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	1
93-94	Сжатое изложение.	2
95	<i>Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах</i> Фонетика. Графика.	1
96	Лексикология и фразеология.	1
97-98	Морфемика. Словообразование.	2
99	Морфология.	1
100	Синтаксис простого предложения. Пунктуация.	1
101-102	Повторение и обобщение	2

Критерии оценки письменных и устных ответов учащихся

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля: наблюдение, беседа, фронтальный опрос, индивидуальный опрос, опрос в парах, практикум, самопроверки и взаимопроверки, диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, с грамматическими заданиями), тесты, комплексный анализ текста, устные рассказы по плану на лингвистические темы, сочинения, изложения.

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо

руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильное с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает

неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V — 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста,

рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе – 70-110 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1 стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов). Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

1) в работе допущены существенные отклонения от темы;

2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;

4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

1) работа не соответствует теме;

2) допущено много фактических неточностей;

3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.