



Министерство образования и науки Самарской области  
Поволжское управление

**ГБОУ СОШ пос. Черновский**

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа имени В.Д. Лёвина  
пос. Черновский муниципального района Волжский Самарской области

443538, Самарская область, Волжский район, п.Черновский, ул.Школьная, д.14, тел/факс: (846) 9997498, 9997337,  
E-mail: chernovsky\_sch\_vlg@samara.edu.ru

ПРОВЕРЕНО  
Заместитель директора по УР  
Горбей А.Е.  
«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор ГБОУ СОШ  
пос. Черновский  
Чигарева А.А.  
«30» августа 2023 г.  
Приказ № 85 -од

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ  
НАРУШЕНИЯМИ (ВАРИАНТ 2)**

**Предмет: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ  
КЛАСС**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корректировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

**Общая характеристика учебного предмета:** формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

**Задачи и направления** рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и **методические задачи**:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие верbalных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане:** в Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа (99 для 1-х классов), 3 часа в неделю, 34 (для

1-х классов 33) учебные недели, «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» коррекционно-развивающие занятия варианта 2, примерной основной образовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

#### **Предметные результаты**

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импресивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

#### **Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность; передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
- 3 Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

№ п/п	Тема урока	Ко- л- во- ча- сов	Планируемые результаты обучения		
			Личностные	Коррекционные задачи	Базовые учебные действия (академические, социаль но-значимые)
<b>1. Давайте познакомимся.</b>					
1	1. Здравствуй, школа! (знакомимся друг с другом); 2. «Мой букет» (рисуем по мокрому листу) 3. Портрет друга (сложим из готовых заготовок из бумаги);	3	<p><b>1 группа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет свои внешние данные,</li> <li>- определяет свою половую принадлежность,</li> <li>- проявляет собственные чувства</li> </ul> <p><b>2 группа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает предлагаемую помощь</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксирует взгляд на предмете</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- переключает взгляд с одного предмета на другой,</li> <li>- фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации,</li> <li>- выполняет действие способом «рука в руке»,</li> <li>- использует по назначению цветную бумагу и пластилин;</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- переключает взгляд с одного предмета на другой.</li> </ul>
<b>2. Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.</b>					

2	<p>1. «Школа, в которой я учусь» экскурсия по школе;</p> <p>2. «Мой друг - карандаш (мелок) раскрашивание листочка бумаги;</p> <p>3. «Краски – мои друзья» штрихи и мазки в разных направлениях;</p> <p>4. «Цветные карандаши» раскладываем карандаши в определенном порядке;</p> <p>5. «Цветная мозаика из бумаги» (отрывание маленьких кусочков от большого листа бумаги);</p> <p>6. «Разноцветный узор» наносим краску на лист спонжиками из поролона;</p> <p>7. «Скатай шарик» сминаем бумагу в комочек.</p>	7	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет собственные чувства,</li> <li>- понимает язык эмоций,</li> <li>- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.)</li> </ul> <p><b>2 группа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает предлагаемую помошь,</li> <li>- выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.);</li> <li>- берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксирует взгляд на предмете;</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- входит и выходит из учебного помещения со звонком,</li> <li>- принимает цели и произвольно включается в деятельность,</li> <li>- фиксирует взгляд на экране монитора,</li> <li>- выполняет действия способом «рук в руке»,</li> <li>- использует в работе цветную бумагу, пластилин</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,</li> <li>- раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)</li> </ul>

3. Я и моё тело.						
3	1. «Выложи цветок» (из заготовок цветного картона); 2. «Собери рисунок» (из бумажных или картонных шаблонов); 3. «Девочка» «раскрашивание» готового контура пластилином; 4. «Мальчик» «раскрашивание» готового контура пластилином; 5. «Дом» раскрашивание листа с заранее подготовленным (восковым) контуром;	5	1 группа:	1 группа	1 группа	1 группа
			<p><b>1 группа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает язык эмоций,</li> <li>- понимает эмоциональные состояния других людей</li> <li>- выполняет простые инструкции учителя,</li> <li>- берёт требуемые материалы, выполняет с ними действия,</li> <li>- использует элементарные формы речевого этикета,</li> <li>- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами, не мусорит в классе,</li> <li>- принимает участие в коллективных играх, принимает и оказывает помочь;</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет собственные чувства,</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</li> <li>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)</li> <li>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</li> <li>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.).</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксировать взгляд на предмете;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</li> <li>- ориентироваться в пространстве класса,</li> <li>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения,</li> <li>- фиксирует взгляд на звучащей игрушке,</li> <li>- переключает взгляд с одного предмета на другой,</li> <li>- использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке</li> </ul>	

			- определяет состояние своего здоровья		
<b>4. Явления природы.</b>					
4	1. «Спрячь картинку!» (заштрихуй рисунок); 2. «Здравствуй солнце!» раскрасить и дорисовать рисунок; 3. «Грустный дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина); 4. «Облака и солнце» закрашивание «облаков» и приклеивание «солнышка»; 5. «Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика);	6	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет уважение к людям старшего возраста,</li> <li>- проявляет собственные чувства,</li> <li>- умеет кооперироваться и сотрудничать,</li> <li>- принимает доброжелательные шутки в свой адрес,</li> <li>- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.),</li> <li>- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;</li> <li>- наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);</li> <li>- адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;</li> <li>- фиксировать взгляд на предмете;</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксировать взгляд на предмете;</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</li> <li>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,</li> <li>- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,</li> <li>- понимает жестовую инструкцию,</li> <li>- использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),</li> <li>- выполняет действия способом «рука в руке»,</li> <li>- подражает действиям,</li> </ul>

	6. «Лужи» рисование пятнами по мокрому листу.		установления конфликтов, - стремится помогать окружающим, - не мусорит в классе. <b>2 группа</b> - проявляет уважение к людям старшего возраста, - избегает конфликтных ситуаций		выполняемыми педагогом <b>2 группа</b> - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентируется в пространстве класса
--	---	--	---	--	---

## 5. Растительный мир.

5	1. «Осенний ковёр» наклеивание сухих листьев на альбомный лист; 2. «Листья» накладывание бумажных листочек на готовые контуры; 3. «Осенние краски» рисование по мокрому листу или сухой кистью.	3	<b>1 группа</b> определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает	<b>1 группа</b> - повторять движения руками и кистями, показанные учителем (сжимание, разжимание и др.); - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.); <b>2 группа</b> - брать рисуемый предмет	<b>1 группа</b> - использует по назначению учебные материалы: бумагу, - природные материалы, кисточки и краски, - фиксирует взгляд на лице педагога, - фиксирует взгляд на изображении, - фиксирует взгляд на экран выполняет действия не монитора,
---	--	---	---	--	---

		<p>ответственность,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,</li> <li>- принимает и оказывает посильную помощь,</li> <li>- выполняет простые инструкции учителя,</li> <li>- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,</li> <li>- выполняет действия за учителем,</li> <li>- кратковременно удерживает карандаш,</li> <li>- по возможности следит за действиями учителя,</li> <li>- выполняет элементарные действия, ориентируется в классе</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет</li> </ul>	<p>(игрушку, образец) в руку и рассматривать его;</p> <p>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- передвигается по школе, находит свой класс,</li> <li>- подражает действиям, выполняемым педагогом</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксирует взгляд на звучащей игрушке,</li> <li>- выполняет действие «рука в руке»</li> </ul>
--	--	---	--	--

			собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него		
--	--	--	--	--	--

## 6. Фрукты и ягоды.

<b>6</b>	1. «Морские камни» лепим из пластилина, катаем шарики и сплющиваем их; 2. «Наливное яблочко» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем «яблоки» на основу яблони; 3. «Желтое яблоко» рисование яблока сухой кистью; 4. «Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски»; 5. «Веселый ветер»	10	<b>1 группа</b> - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, связанныю с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, принимает и оказывает посильную помощь, выполняет простые инструкции учителя, знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, выполняет действия за учителем, кратковременно удерживает	<b>1 группа</b> - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.). - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.); - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.).	<b>1 группа</b> - переключает взгляд с одного предмета на другой, - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации, - выполняет действие способом «рука в руке», - использует по назначению цветную бумагу и пластилин; <b>2 группа</b> - переключает взгляд с одного предмета на другой.

	<p>наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур;</p> <p>6. «Идем в гости» рисование сухой кистью;</p> <p>7. «Разноцветные пуговицы», наклеиваем цветные заготовки на готовые контуры;</p> <p>8. «Лепим тарелочки» лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону;</p> <p>9. «В лесу много ягод» раскрашивание карандашами готовых контуров;</p> <p>10. «Яблоки на яблоне» прикрепляем сплющенные шарики на контур яблони;</p>	<p>карандаш.</p> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает предлагаемую помощь,</li> <li>- выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя</li> </ul>	<p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксировать взгляд на предмете;</li> </ul>	
<b>7. Игрушки.</b>				

7	<p>1. «Пластилиновая мозаика» отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист;</p> <p>2. «Грибы» приклеиваем заготовки на готовый контур;</p> <p>3. «Шарф» собираем узор из двух контрастных цветов (пласт. заготовки)</p> <p>4. «Полетели воздушные шары» раскрашивание и наклеивание кружочеков на лист;</p> <p>5. «Посыпались кубики» раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист.</p> <p>6. «Синие реки» Насыпаем на готовый kleевой контур мелкие кусочки бумаги.</p>	10	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет собственные чувства,</li> <li>- понимает язык эмоций,</li> <li>- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.)</li> </ul> <p><b>2 группа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает предлагаемую помошь,</li> <li>- выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</li> <li>- брать в руки карандаш и штриховать в контуре;</li> <li>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.);</li> <li>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</li> <li>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.).</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксировать взгляд на предмете;</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</li> <li>- принимает цели и произвольно включается в деятельность,</li> <li>- фиксирует взгляд на экране монитора,</li> <li>- выполняет действия способом «рук в руке»,</li> <li>- использует в работе цветную бумагу, пластилин;</li> <li>- берет в руки альбомный лист и кладет его перед собой;</li> <li>- наносит штрихи в разных направлениях.</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,</li> <li>- раскладывает предметы в определенной</li> </ul>
---	--	----	--	---	--

	<p>7. «Спрячь мышку!» рисование при помощи губки;</p> <p>8. «Цветные дорожки для машинок» рисование полосок широкими кистями;</p> <p>9. «Бусы для куклы» рисование сухой кистью;</p> <p>10. «Цветные рыбки» рисование рыбок по мокрому листу.</p>		<p>- брать карандаш в руку и сжимать его с помощью учителя.</p>	<p>последовательности и по порядку (с помощью учителя);</p> <p>- берет карандаш и сжимает его в руке, самостоятельно или с помощью.</p>
--	---	--	---	---

#### 8. Домашние животные.

8	<p>1. «Клоун» (выложи заготовку клоуна в контуре);</p> <p>2. «Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги);</p> <p>3. «Кошки-мышки» играем, рисуя на бумаге</p>	7	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет состояние своего здоровья,</li> <li>- определяет свою половую принадлежность,</li> <li>- понимает язык эмоций,</li> <li>- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;</li> <li>- наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);</li> <li>- адекватно и эмоционально реагировать на</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</li> <li>- ориентироваться в пространстве класса,</li> <li>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения,</li> <li>- фиксирует взгляд на звучащей</li> </ul>
---	---	---	--	--	--

	<p>(прячем мышек от кошки);</p> <p>4. «Покормим курочку» работаем с пластилином;</p> <p>5. «Ехал поезд» рисование при помощи штампа;</p> <p>6. «Цыплята» аппликация из мятой бумаги;</p> <p>7. «Домик для куклы Маши» изготавливаем из пластилина и заготовок из деревянных заготовок.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,</li> <li>- связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,</li> <li>- принимает и оказывает посильную помощь,</li> <li>- выполняет простые инструкции учителя,</li> <li>- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,</li> <li>- выполняет действия за учителем,</li> <li>- кратковременно удерживает карандаш,</li> <li>- по возможности следит за действиями учителя,</li> <li>- выполняет элементарные действия, ориентируется в классе</li> </ul>	<p>демонстрируемые предметы и объекты;</p> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксировать взгляд на предмете;</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке</li> </ul>	<p>игрушке,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- переключает взгляд с одного предмета на другой,</li> <li>- использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)</li> </ul>
--	--	---	---	---

		<b>2 группа</b> - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него		
--	--	---	--	--

### 9. Явления природы.

<b>9</b>	1. «Снегопад» рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге; 2. «Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке; 3. «Снежная выюга» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком; 4. «Зимний пейзаж»	<b>4</b>	<b>1 группа</b> определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью	<b>1 группа</b> - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)	<b>1 группа</b> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимает цели и произвольно включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора, - выполняет действия способом «рук в руке», - использует в работе цветную бумагу, пластилин
				<b>2 группа</b> - фиксирует взгляд на предмете;	<b>2 группа</b>

	нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком.		его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь,		- фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса
--	---	--	--	--	--

#### 10. Посуда.

10	1. «Тарелочка» рисуем и раскрашиваем круги на пласт. (картонных) тарелках; 2. «Красивое платье» аппликация из заготовок; 3. «Вылепим шарики» работа с пластилином; 4. «Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином); 5. «Чашка с чаем» раскрашивание чашки по готовому контуру; 6. «Деревянная ложка» аппликация из бумаги.	6	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,</li> <li>- выполняет действия за учителем,</li> <li>- кратковременно удерживает карандаш,</li> <li>- по возможности следит за действиями учителя,</li> <li>- выполняет элементарные действия, ориентируется в классе</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</li> <li>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.);</li> <li>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</li> <li>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.).</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</li> <li>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность,</li> <li>- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,</li> <li>- понимает жестовую инструкцию,</li> <li>- использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),</li> <li>- выполняет действия способом</li> </ul>
----	---	---	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознает, что определённые его действия несут опасность для него</li> </ul>	<p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксировать взгляд на предмете;</li> </ul>	<p>«рука в руке»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подражает действиям, выполняемыми педагогом</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,</li> <li>- ориентироваться в пространстве класса</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

## 11. Одежда.

11	1. «Одеваем кукол» аппликация из заготовок на шаблон куклы; 2. «Мишка идет гулять» аппликация из заготовок на шаблон медвежонка; 3. «Украшаем полоску»; 4. «Рисуем варежку» (раскрашиваем заготовку); 5. «Зимняя одежда»; 6. «Летняя одежда».	6	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет состояние своего здоровья,</li> <li>- определяет свою половую принадлежность,</li> <li>- понимает язык эмоций,</li> <li>- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,</li> <li>- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</li> <li>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)</li> <li>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</li> <li>- принимает цели и произвольно включается в деятельность,</li> <li>- фиксирует взгляд на экране монитора,</li> <li>- выполняет действия способом «рук в руке»,</li> <li>- использует в работе цветную бумагу, пластилин</li> </ul>
----	---	---	---	---	--

		<p>ответственность,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,</li> <li>- принимает и оказывает посильную помощь,</li> <li>- выполняет простые инструкции учителя,</li> <li>- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,</li> <li>- выполняет действия за учителем,</li> <li>- кратковременно удерживает карандаш,</li> <li>- по возможности следит за действиями учителя,</li> <li>- выполняет элементарные действия, ориентируется в классе</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет</li> </ul>	<p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)</p> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксировать взгляд на предмете;</li> </ul>	<p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,</li> <li>- раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)</li> </ul>
--	--	---	--	--

			собственные чувства; - осознает, что определённые его действия несут опасность для него		
--	--	--	--	--	--

## 12. Мебель.

12	1. «Кровать для куклы» наносим (размазываем) пластилин на заготовку; 2. «Стол» рисуем стол по шаблону; 3. «Красивый стол» аппликация; 4. «Стул» раскрашиваем по заранее подготовленному контуру; 5. «Шкаф» лепим из пластилина постельные принадлежности;	5	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет собственные чувства,</li> <li>- понимает язык эмоций,</li> <li>- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.)</li> </ul> <p><b>2 группа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает предлагаемую помошь,</li> <li>- выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</li> <li>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)</li> </ul> <p><b>2 группа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</li> <li>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)</li> </ul>	<p><b>1 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- входить и выходить из учебного помещения со звонком,</li> <li>- принимает цели и произвольно включается в деятельность,</li> <li>- фиксирует взгляд на экране монитора,</li> <li>- выполняет действия способом «рук в руке»,</li> <li>- использует в работе цветную бумагу, пластилин</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- переключает взгляд с одного предмета на другой.</li> </ul>
----	---	---	--	--	---

				<b>2 группа</b> - фиксировать взгляд на предмете;	
--	--	--	--	--	--

### 13. Овощи.

13	1. «Что растет в огороде» лепим из пластилина; 2. «Наша грядка» аппликация; 3. «Зелёный огурец» рисуем цветными карандашами; 4. «Помидор» лепим из пластилина; 5. «Грядка с овощами» аппликация; 6. «Красный помидор» рисуем цветными карандашами; 7. «Морковь» лепим из пластилина; 8. «Грядка с морковью»	12	<b>1 группа</b> определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность, - понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, - принимает и оказывает посильную помощь, - выполняет простые	<b>1 группа</b> - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.); - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.) <b>2 группа</b> - фиксирует взгляд на предмете;	<b>1 группа</b> - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке»,
----	--	----	--	--	---

	<p>аппликация;</p> <p>9. «Сочная морковка» рисуем цветными карандашами;</p> <p>10. «Лук» рисуем цветными карандашами;</p> <p>11. «Грядка с луком» аппликация;</p> <p>12. «Связка лука» Лепим из пластилина.</p>	<p>инструкции учителя,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,</li> <li>- выполняет действия за учителем,</li> <li>- кратковременно удерживает карандаш,</li> <li>- по возможности следит за действиями учителя,</li> <li>- выполняет элементарные действия, ориентируется в классе</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;</li> <li>- осознает, что определённые его действия несут опасность для него</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- подражает действиям, выполняемыми педагогом</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,</li> <li>- ориентироваться в пространстве класса</li> </ul>
--	---	---	--	---

#### 14. Явления природы.

14	1. «Краска и вода»	3	1 группа	1 группа	1 группа
----	--------------------	---	----------	----------	----------

	<p>учимся равномерно распределять краску по поверхности листа;</p> <p>2. «Рыбки в воде» аппликация из цветной бумаги;</p> <p>3. «Обитатели морей и океанов» рисунок по мокрому листу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет собственные чувства,</li> <li>- умеет кооперироваться и сотрудничать,</li> <li>- принимает доброжелательные шутки в свой адрес,</li> <li>- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.),</li> <li>- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов,</li> <li>- стремится помочь окружающим,</li> <li>- не мусорит в классе.</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет уважение к людям</li> </ul>	<p>- различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке,</p> <p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)</p> <p><b>2 группа</b></p> <p>- фиксирует взгляд на предмете</p>	<p>- переключает взгляд с одного предмета на другой,</p> <p>- фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации,</p> <p>- выполняет действие способом «рука в руке»,</p> <p>- использует по назначению цветную бумагу и пластилин;</p> <p><b>2 группа</b></p> <p>- переключает взгляд с одного предмета на другой,</p> <p>- берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,</p>
--	---	---	--	--

			старшего возраста, - избегает конфликтных ситуаций		
--	--	--	--	--	--

### 15. Птицы.

<b>15</b>	1. «Прилетели птицы»  рисуем птиц стилизованно фломастером;  2. «Цыплята спрятались в траве» раскрашиваем по мокрому листу;  3. «Ворона»  раскрашиваем по шаблону.	3	<b>1 группа:</b>  - определяет свои внешние данные, - определяет свою половую принадлежность, - проявляет собственные чувства	<b>1 группа</b>  - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;  - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);  <b>2 группа:</b>  - принимает предлагаемую помощь - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя	<b>1 группа</b>  - входить и выходить из учебного помещения со звонком, - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, - понимает жестовую инструкцию, - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.), - выполняет действия способом «рука в руке»,

				- подражает действиям, выполняемыми педагогом <b>2 группа</b> - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, - ориентироваться в пространстве класса
--	--	--	--	--

#### 16. Растительный мир.

16	1. «Цветочек» лепим из пластилина; 2. «Трава» лепим из пластилина; 3. «Расцвела мать-и-мачеха» панно из пластилина (смеш. техн.) 4. «Цветик -семицветик» аппликация из цветной бумаги; 5. «Травка» рисуем карандашом или фломастером (с. 20); 6. «Полянка с цветами»	12	<p><b>1 группа</b> определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,</p> <p>- понимает язык эмоций, - пользуется речевыми и жестовыми формами</p> <p>взаимодействия для установления контактов,</p> <p>- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,</p> <p>- связанную с сохранностью</p>	<p><b>1 группа</b> - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;</p> <p>- наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);</p> <p>- адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;</p> <p><b>2 группа</b> - фиксировать взгляд на предмете;</p>	<p><b>1 группа</b> - входить и выходить из учебного помещения со звонком,</p> <p>- принимает цели и произвольно включается в деятельность,</p> <p>- фиксирует взгляд на экране монитора,</p> <p>- выполняет действия способом «рук в руке»,</p> <p>- использует в работе цветную бумагу, пластилин</p> <p><b>2 группа</b></p>
----	---	----	--	---	---

	<p>рисуем красками в нетр. технике;</p> <p>7. «Первоцветы» рисуем фломастером или карандашом;</p> <p>8. Подснежник» аппликация из заготовок;</p> <p>9. «Одуванчик» работа с пластилином;</p> <p>10. «Ковёр из одуванчиков» аппликация из бумажных заготовок;</p> <p>11. «Тюльпаны» аппликация из бумаги;</p> <p>12. «Скоро лето» работа с пластилином.</p>	<p>его вещей: одежды, игрушек,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает и оказывает посильную помощь,</li> <li>- выполняет простые инструкции учителя,</li> <li>- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,</li> <li>- выполняет действия за учителем,</li> <li>- кратковременно удерживает карандаш,</li> <li>- по возможности следит за действиями учителя,</li> <li>- выполняет элементарные действия, ориентируется в классе</li> </ul> <p><b>2 группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;</li> <li>- осознает, что определённые</li> </ul>	.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,</li> <li>- раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)</li> </ul>
--	--	---	---	---

		его действия несут опасность для него		
--	--	--	--	--

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 1 дополнительного класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 99 часов, количество занятий в классе в неделю – 3

### **1 модуль**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, тем программы</b>	<b>Кол-во часов по каждому разделу</b>
<b>1</b>	<b>Развитие мелкой моторики</b>	
1.1	Давайте познакомимся. Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее).	3
1.2	Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями. Выполняем простые манипуляции с карандашами. Исследуем различные образцы бумаги, исследуем их.	7
1.3	Я и мое тело. Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п.	5
	<b>Всего часов:</b>	<b>15</b>

### **2 модуль**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, тем программы</b>	<b>Кол-во часов по каждому разделу</b>
<b>1</b>	<b>Развитие мелкой моторики</b>	
1.1	Явления природы. Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	6
1.2	Растительный мир. Знакомимся с природным материалом, манипуляции с бумагой, рисуем красками.	3
1.3	Фрукты и ягоды. Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина,	6

	рисуем разными способами, выполняем аппликации.	
	<b>Всего часов:</b>	<b>15</b>

### 3 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
<b>1</b>	<b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций</b>	
1.1	<b>Фрукты и ягоды (продолжение).</b> Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	4
1.2	<b>Игрушки.</b> Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	10
1.3	<b>Домашние животные.</b> Выкладываем изображение по контуру, лепим из пластилина. Рисование мелками, акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др.	4
	<b>Всего часов:</b>	<b>18</b>

### 4 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
<b>1</b>	<b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций</b>	
1.1	<b>Животные (продолжение).</b> Знакомство с различным поделочным материалом, Рисование красками, лепка из пластилина.	3
1.2	<b>Явления природы.</b> Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию.	4
1.3	<b>Посуда.</b> Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	6

1.4	<b>Одежда.</b> Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	5
	<b>Всего часов:</b>	<b>18</b>

### 5 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	<b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций</b>	
1.1	<b>Одежда (продолжение).</b> Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами.	1
1.1	<b>Мебель.</b> Проводим линию не отрывая карандаш, раскрашиваем изображение по готовому контуру.	5
1.2	<b>Овощи.</b> Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	12
	<b>Всего часов:</b>	<b>18</b>

### 6 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
1	<b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций</b>	
1.1	<b>Явления природы.</b> Смешиваем акварельные краски, наносим разноцветную краску на контур, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	3
1.2	<b>Птицы.</b> Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию.	3
1.3	<b>Растительный мир.</b> Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации.	12
	<b>Всего часов:</b>	<b>18</b>

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются: специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### *Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

### *Гендерная идентичность*

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

### *Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

### *«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

### *«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

### *«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

#### Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

#### Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

#### Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

#### Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

#### Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

#### Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

#### Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

#### Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

#### Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- *создавать предпосылки;*
- *будет иметь возможность;*

- создать условия для формирования (чего либо);
- с помощью педагога выполняет действия;
- предоставить возможность;
- сформировать представление (о чем-либо);
- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

***Планируемые результаты коррекционной работы:***

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимает эмоциональное состояние других людей;
- понимает язык эмоций;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- строит из двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- умеет соотносить и знает цвета;
- имеет представление о величине и форме предметов;
- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущейся игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утранированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандашей;
- пластилина;
- дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руку;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.